Fonds Le Flanchec, Roger (1915-1986)

Présentation

Notice biographique

Roger Le Flanchec est né le 26 novembre 1915 à Guingamp; son père étant mort au combat, il est élevé par ses grands-parents maternels tous deux instituteurs; il hérite, à sa majorité, de la fortune de son grand père paternel, navigateur de commerce. Cette aisance matérielle lui permetra tout au long de sa vie de cultiver son originalité et sa marginalité.
C'est un autodidacte: après un court passage à l'école des beaux-arts de Rennes en 1931-1932, il fait la place chez Jean Fauny, architecte départemental à Saint-Brieuc, chez qui il reste jusqu'en 1936. Le style de ce premier maître hésite, par concession au milieu, entre un régionalisme de type anglo-normand et une expression plus moderne inspirée de l'Art déco.
Le Flanchec s'établit à Trébeurden (Côtes-d'Armor) en 1937.
Il construit notamment la maison Strniste à l'Île Grande (1936-1937), dont le style régionaliste laisse transparaître l'influence de J. Fauny; cette influence se fait encore sentir dans l'hôtel Perrier que Le Flanchec construit à Trébeurden en 1947
Après la coupure de la guerre, il s'inscrit à l'Ordre des architectes en 1947.
Il participe alors au concours lancé pour la reconstruction de l'église Saint-Louis de Brest (1949): voulant symboliser l'unité de l'église, son projet consiste en une sphère de verre de 50 m de diamètre surmontée d'une flèche pyramidale - en verre également - de 150 m de hauteur.
En 1950-1952, il élabore un projet pour une auberge de jeunesse à l'Ile-Grande: grand porte-à-faux de béton posé sur un socle de rochers, à la silhouette de cachalot.
Avec le projet de la maison de Rober Beauvir à Larmor-Plage (1954-1955), il reprend le thème du bivalve et le principe du plan libre déjà tenté pour l'auberge de jeunesse pré-citée.
Profondément anti-académique, marginalisé par la profession, constamment en butte à l'administration, il n'obtient avec de tels projets que peu de permis de construire. Sur quelques trois cents études menées par Le Flanchec, on ne compte guère qu'une vingtaine de réalisations: la plupart de ses commandes émanent du secteur privé.
Très cultivé, il tire son inspiration de quatre sources fondamentales: l'œuvre de Le Corbusier (il rend un hommage particulier à ce dernier avec la résidence Hélios à Trébeurden, sorte de demi-unité d'habitation construite en 1950-1952), celle de Frank Lloyd Wright, la mythologie celtique, la faune et la flore marine.
A la recherche d'une synthèse des arts, cet architecte, pionnier en la matière, tente souvent de prolonger ses recherches par un travail plastique, incluant les extérieurs: voir à ce sujet son étude pour les couleurs de la maison Beauvir, ses propositions de dalles de schistes en carapace pour les maisons Pouliquen à Telgruc (1957), Le Calvez à Perros-Guirec et Trehony à Bénodet (1958).
Il décède en 1986 à Trébeurden.

Voir également : biographie en PDF

Contenu du fonds

Le fonds couvre la totalité de l'œuvre de l'architecte. Il est surtout riche en documents graphiques. Sur les trois cents projets, une vingtaine seulement ont été réalisés.
La plus grande partie se situe en Bretagne, essentiellement dans les Côtes-d'Armor (autour de Trébeurden et de Lannion) et le Finistère.
Les programmes sont à 90 % des commandes privées et portent sur de nombreuses maisons, villas et hôtels, quelques immeubles, écoles et bâtiments religieux.

Période couverte

1934-1983

Importance matérielle

6 ml de dossiers, 30 tiroirs de meubles à plans, 6 maquettes.

Modalités d'entrée

Le fonds a été déposé à l'Ifa par la fondation Le Corbusier, exécuteur testamentaire de Roger Le Flanchec, en novembre 1987.

Lieu(x) de conservation

Centre d'archives de l'IFA

Conditions de reproductions

Pas de conditions particulières.

Mentions obligatoires en cas de reproduction

En cas de publication d'un document, les mentions obligatoires sont «FLC/Cité de l'architecture et du patrimoine/Archives d'architecture du XXe siècle», éventuellement suivies de la mention de crédits figurant dans la légende du document (nom de photographe ou d'agence photographique).

© 2007-2015 Cité de l'architecture et du patrimoine, Centre d'archives d'architecture du XXe siècle/IFA

Le règlement de droits aux ayants droit du fonds et l'obtention de leur accord sont obligatoires pour toute publication (contacter le centre d'archives).

© 2007-2015 Cité de l'architecture et du patrimoine, Centre d'archives d'architecture du XXe siècle/IFA

Traitement archivistique

État du traitement	Repérage complet
Forme de l'instrument de recherche	Répertoire en traitement de texte
Accessibilité	Oui
Conditions d'accès	Il n'y a pas de restriction juridique à la consultation du fonds.
Historique du traitement	Marie-Christine Chaballian-Arlaud, documentaliste : pré-classement, 1990. Sonia Gaubert : révision partielle, avril 1994. Quelques corrections et compléments d'informations ont été apportés par Mme Monique Melot.
Auteurs principaux	Marie-Christine Chaballian-Arlaud sous la direction de Gilles Ragot et Sonia Gaubert
Chargé du suivi	Gilles Ragot et Sonia Gaubert
Date de mise à jour	1994-04-15
Organisation - classement	Les cotes sont formées du numéro du fonds suivi par un numéro d'ordre par projet. Elles sont reportées sur chaque type de document (dossiers de pièces écrites, pochettes de plans, photographies et maquettes). L'instrument de recherche n'consiste en une liste des projets avec description des types de documents.
Éliminations	Aucune élimination significative n'a été pratiquée.

© 2007-2015 Cité de l'architecture et du patrimoine, Centre d'archives d'architecture du XXe siècle/IFA

Autres sources

Publications à partir du fonds

Camo (Céline); Chabalian (M.-C.); Ragot (Gilles). "Roger Le Flanchec: dossier inventaire". Ifa/ Archives d'architecture du XXe siècle, 1990 (rapport BRA).
Camo (Céline). "Roger Le Flanchec 1915-1986: enquête sur les archives". Université Paris-I Sorbonne, 1991 (mémoire de DEA).
Dion (Mathilde). "Notices biographiques d'architectes français". Paris: IFA/Archives d'architecture du XXe siècle, 1991. 2 vol. (rapport dactyl. pour la dir. du Patrimoine).
Ragot (Gilles), "Roger Le Flanchec ou l'architecture vécue comme un art", AMC - Le Moniteur, n° 26, nov. 1991, p. 60-64.
Maillet (Régis). "Roger Le Flanchec: un architecte et la nature". Paris: Ecole d'architecture de Paris-Belleville, 1994 (TPFE, dir. J. Lucan).
Le Couédic (Daniel). "Exposition, mode d'emploi: Roger Le Flanchec, les manoirs futuristes". Paris: Ifa, 1994. (texte: recto: affiche: verso).
Le Couédic (Daniel). "Roger Le Flanchec: les manoirs futuristes"/catalogue d'exposition Ifa, Château de Kerjean, 1995.
Monnier (Gérard). "Le Corbusier: les unités d'habitation en France". Paris: Belin-Herscher, 2002 (coll. "Les Destinées du patrimoine").
Saint-Pierre (Raphaëlle). "Villas 50 en France". Paris: Norma, 2005.

Autres références bibliographiques

Ehrmann (Gilles), "France inconnue.: 1- Maisons individuelles", L'Architecture d'aujourd'hui, n°229, oct. 1983, p. 1-86.
Le Couédic (Daniel). "Les architectes et l'idée bretonne: 1904-1945: d'un renouveau des arts à la renaissance d'une identité"/préf. Yves Le Gallo. Rennes: Société d'histoire et d'archéologie de Bretagne; Saint-Brieuc: Archives modernes d'architecture de Bretagne, 1995.
"Bretagne: un XXe siècle d'architectures"/dir. Philippe Bonnet, Patrick Dieudonné, Daniel Le Couédic. Rennes: EPCC "Chemins du patrimoine en Finistère"; Terre de Brume; AMAB, 2001.
Vidéo:
"Eupalinos en Armorique, Roger Le Flanchec architecte", réalisation C. Bernard et P. Fifre, Institut de Géoarchitecture, décembre 1986.
Internet (réf. déc. 2006):
- http://www.meamnet.polimi.it/archive/042/042m.html
- http://www.culture.gouv.fr/culture/inventai/itiinv/archixx/pann/p12.htm

Documents liés au fonds

Fiche biographique et bibliographique complémentaire (signalée à la rubrique « Notice biographique »)
Inventaire

© 2007-2015 Cité de l'architecture et du patrimoine, Centre d'archives d'architecture du XXe siècle/IFA

Sélection de documents appartenant au fonds

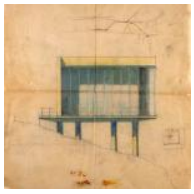
1936. Maison de M. Daube, Saint-Brieuc : élévation de la façade principale. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-10-07-06)

1936-1938. Maison Strniste, Ile-Grande : vue extérieure de la maison réalisée, n.d. (cliché anonyme?) (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. FD-01-03-05-17)

1938. Maison de M. Jannin, Trébeurden : élévations et plans. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-10-07-11)

1938-1940. Maison de Marcel Roux, Trébeurden : élévations et plan (éch. 0,02 PM). (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-10-07-12)

1939. Maison à auvent monumental, Trébeurden : élévation. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-10-07-13)



1949-1954. Maison pour Louis Dorenlot, Trébeurden : élévation et croquis de la version sur pilotis. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-10-07-20)

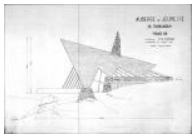
1949. Concours de l'église Saint-Louis et chapelle Saint-Joseph, Brest : pers. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-10-07-22)

1949-1952. École de filles Notre-Dame, Trébeurden : pers. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-10-07-26)

1950-1962. Résidence Hélios, Trébeurden : projet d'affiche publicitaire pour la vente d'appartement, n.d. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. FD-01-03-05-14)

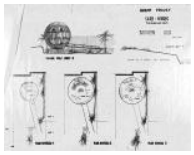
1950-1962. Résidence Hélios, Trébeurden : pers. et croquis. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-10-07-34)

1950-1952. Auberge laïque de Jeunesse, Pleumeur-Bodou (Côtes-d'Armor) : maquette, n.d. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. 051-Ifa-1000)



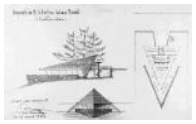
1959. Auberge de jeunesse dite du Toeno Trébeurden : élévation de la façade sud, 24 août 1959 (éch. 0,02 PM). (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-10-07-40)

1952. Cité radieuse L'Astrolabe, Saint Brieuc : pers., 10 juin 1952. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-10-07-46)



1954. Club-house, Trébeurden : élévation, coupe et plans, août 1954 (éch. 0,01 PM). (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-10-07-47)

1954. Club-house, Trébeurden : élévation latérale d'un bâtiment "bulle", n.d. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. FD-01-03-05-19)

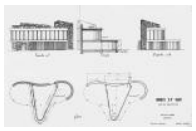


1957. Maison du docteur Maurel, Trébeurden : élévations et plan, 13 août 1957. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-10-07-48)

1954-1955. Maison de Roger Beauvir, Larmor-Plage : élévations. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-20-10-08-02)

1954-1955. Maison de Roger Beauvir, Larmor-Plage : élévation de la façade est et coupe, avril 1955 (éch. 0,02 PM). (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-10-07-49)

1954-1965. Maison de M. Orain, Brelevenez : pers. et élévations polychromées par X. Krebs, n.d. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-05-01-05-08)



1954-1965. Maison de M. Orain, Brelevenez : élévations, coupe et plans, 20 avril 1965 (éch. 0,02 PM). (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-10-07-63)

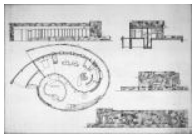
© 2007-2015 Cité de l'architecture et du patrimoine, Centre d'archives d'architecture du XXe siècle/IFA

Sélection de documents appartenant au fonds

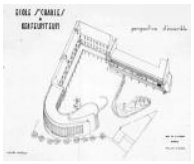
1954-1965. Maison de M. Orain, Brelevenez : vue ext. [coll. particulière Marc Nicolas] (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-19-12-07-12)

1954. Maison de Marie Brodzinska, Trébeurden : élévation de la façade est. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-09)

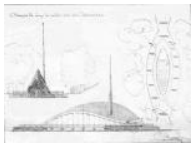
1955-1965. Maison pour Pierre Bernard, Lannion : élévations, plan et croquis d'étude, sept. 1955. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-11)



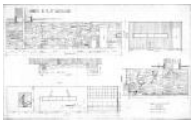
1955-1965. Maison pour Pierre Bernard, Lannion : plan, coupe et élévations, n.d. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-12)



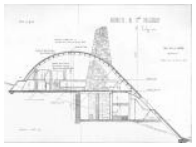
1956-1964. Ecole Saint-Charles, Kerfeunteun : pers. aérienne d'ensemble (éch. 0,05 PM), 23 nov. 1963. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-36)



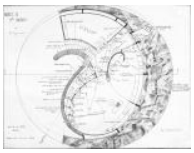
1957. « Chapelle verte », près de Concarneau : élévations et plan. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-40)



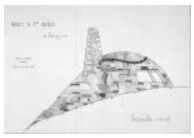
1957-1961. Maison de M. Queffeulou, Tréguier : élévations int. et plan. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-53)



1957-1958. Maison pour Hélène Pouliquen, Telgruc-sur-Mer : coupe (éch. 0,05 PM), 27 mai 1958. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-61)



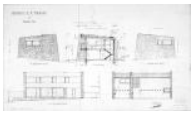
1957-1958. Maison pour Hélène Pouliquen, Telgruc-sur-Mer : plan, 30 mai 1958. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-55)



1957-1958. Maison pour Hélène Pouliquen, Telgruc-sur-Mer : élévation de la façade nord, 4 juin 1958. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-62)

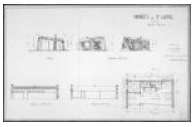
1959. Maison, Le Squevel : élévation, avril 1959. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-09-07-08-03)

1959. Maison, Le Squevel : élévation. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-64)

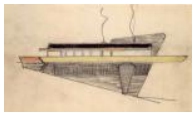


1959-1960. Maison pour Henri Mourand, Trégastel : élévations et coupe, 10 nov. 1959 (éch. 0,02 PM). (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-68)

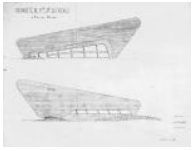
1959. Immeuble-tour, Morlaix : élévation, juin 1959 (éch. 0,01 PM). (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-72)



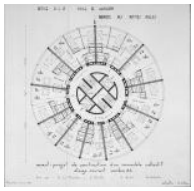
1960-1961. International caravaning, Miniac-Morvan : élévation, plan et coupe (éch. 0,02 PM), 17 mai 1960. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-81)



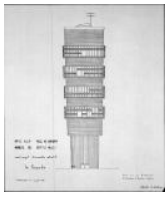
1958-1960. Maison de M. Le Calvez, Perros-Guirec : élévation. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-51)



1958-1960. Maison de M. Le Calvez, Perros-Guirec : élévations (éch. 0,02 PM), n.d. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-88)



1961. Immeuble HLM « tour des Petites-Salles », Guingamp : plan de l'étage courant (éch. 0,02 PM), 14 juin 1961. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-98)



1961. Immeuble HLM « tour des Petites-Salles », Guingamp : élévation (éch. 0,005 PM), 14 juin 1961. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-97)

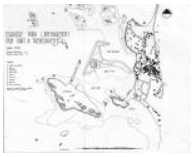
1979-1982. Centre de formation ASFO d'Armor, La Meaugon : élévation, n.d. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-103)

© 2007-2015 Cité de l'architecture et du patrimoine, Centre d'archives d'architecture du XXe siècle/IFA

Sélection de documents appartenant au fonds

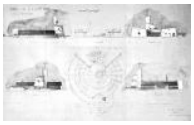
1979-1980. Logements pour familles de gendarmes maritimes, Brest : pers., 2 oct. 1980. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-104)

1979-1980. Logements pour familles de gendarmes maritimes, Brest : pers., 24 juin 1979. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-105)



1979. Aménagement d'un port de plaisance, Trébeurden : plan (éch. 1/4000e), 17 août 1979. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-109)

1978. Village de vacances, Hyères : maquette, n.d. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. 051-Ifa-1003)

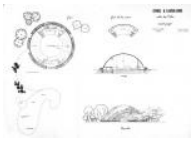


1963. Maison Pithais, Penvenan : élévations, coupe et plan (éch. 0,02 PM), 28 fév. 1963. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-121)

1963-1966. Maison pour Claude Martinais, Chantepie : pers. d'ensemble, 29 nov. 1966. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-125)

Vers 1956. Maison conique : élévation. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-126)

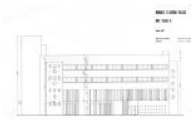
1964. Maison Renon, Foécy (Cher) : perspective, 6 fév. 1964. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-129)



1966. Maison de la jeunesse et de la culture, Île-Grande, Pleumeur-Bodou : plans, coupe et élévation (éch. 0,01 PM), 28 avril 1966. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-91)

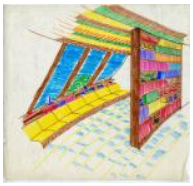
1965. Maisons, Saint-Raphaël : élévation. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-133)

1965-1966. Manoir pour le Dr de Kerautem, Locquénolé : vue extérieure, n.d. (cliché anonyme). (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-141)



1964-1970. Hôtel Ty-Job, Port-Manec'h à Névez : élévation ouest (éch. 0,002 pm), 3 mars 1970. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-150)

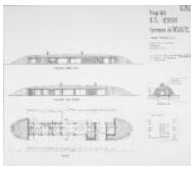
1969-1983. Appartement Le Flanchec, Résidence Hélios, Trébeurden : croquis d'étude poiur un meuble (?). (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-159)



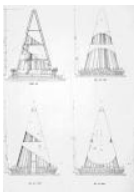
1969-1973. Maison de M. et Mme Queré, Ploumoguer (Finistère) : croquis d'aménagement int. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-24-09-08-03)

1969-1973. Maison de M. et Mme Queré, Ploumoguer (Finistère) : vue ext., n.d. (cliché anonyme). (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-24-09-08-01)

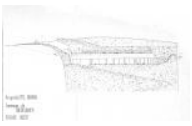
1971-1972. Maison Rizzoni, Trébeurden : élévation. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-164)



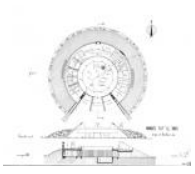
1973-1975. Maison Kerfant, Trégastel : élévations des façades nord-est et sud-ouest, coupe et plan, 16 nov. 1974. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-172)



1973. Maison Le Gall, Saint-Évarzec : élévations et coupe. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-175)



1973-1976. Maison Tabary, Trébeurden : élévation de la façade ouest, 4 juil. 1973 (éch. 0,02 PM). (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-180)



1968-1972. Maison Le Bras, Baden : plan, coupe, élévation de la façade sud (éch. 0,01 PM), nov. 1968. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-13-11-07-194)

© 2007-2015 Cité de l'architecture et du patrimoine, Centre d'archives d'architecture du XXe siècle/IFA

Sélection de documents appartenant au fonds

Documents biographiques : vue de Roger Le Flanchec sur un bateau (cliché anonyme). (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. NR-10-05-07-01)

Documents biographiques : vue de Roger Le Flanchec, n.d. (cliché anonyme). (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-04-03-10-04)

© 2007-2015 Cité de l'architecture et du patrimoine, Centre d'archives d'architecture du XXe siècle/IFA